



Fondazione Gianfranco Fedrigoni
ISTOCARTA
Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie

COMUNICATO STAMPA

Fabriano, 16 aprile 2014

ISTOCARTA
PREMIO NAZIONALE BIENNALE - 2° edizione

La Fondazione Gianfranco Fedrigoni, *Istituto Europeo di Storia della Carta e delle Scienze Cartarie* (ISTOCARTA), da' avvio alla **2° edizione del Premio Nazionale Biennale**.

Il premio sarà assegnato all'Autore di una tesi di laurea magistrale inedita, particolarmente meritevole, su un argomento attinente alla storia della carta e alle connesse discipline avente per oggetto alcune delle seguenti tematiche: carte, cartiere, fabbricazione e produzione, uso, commercio della carta, imprenditorialità, occupazione, beni storici, archivistici, archeologici cartari, filigranologia, connesse alla storia delle scienze e della tecnologia cartaria, alla storia dell'industria cartaria, alla storia economica, alla storia dell'arte tipografica, alla storia del libro a stampa, alla bibliologia, alla museologia, alla storiografia cartaria.

Possono partecipare al premio i laureati in Italia dal 1 gennaio 2012 al 31 dicembre 2013. Al vincitore verrà assegnata la somma di Euro 5.000,00 (cinquemila/00). La domanda di partecipazione, contenente i dati del candidato (per maggiori informazioni consultare il sito web www.istocarta.it), deve essere inoltrata alla Fondazione Gianfranco Fedrigoni, Istituto Europeo di Storia della Carta e delle Scienze Cartarie (ISTOCARTA), viale Pietro Miliani 31/33, 60044 Fabriano (AN), entro e non oltre il 31 luglio 2014. La Commissione esaminatrice, composta da studiosi e docenti di storia della carta, valutato il livello qualitativo degli elaborati, proclamerà, a suo insindacabile giudizio, il vincitore del premio. La Commissione, se ritiene, sempre a suo insindacabile giudizio, che nessuno degli elaborati esaminati sia meritevole del premio, ha il diritto di non assegnare il riconoscimento stabilito.

Alla 1° edizione del 2012 hanno partecipato numerosi laureati provenienti da tutta Italia, testimoniando l'impegno di giovani studiosi nelle discipline legate all'ambito cartario. Emilio Macchia - laureato in "Comunicazione e design per l'editoria" all'ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche) di Urbino (PU) - autore della tesi inedita *Press to attack. Editoria e tipografia clandestina in Olanda 1940 – 1945*, è stato il vincitore di € 5.000,00 (cinquemila/00). Macchia ha ricevuto, inoltre, un Attestato di Benemerenzza, consegnatogli in occasione della presentazione dell'XI volume della collana di Storia della Carta *Le Cartare*



Fondazione Gianfranco Fedrigoni
ISTOCARTA

Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie

di Fabriano. Società, Donne, Lavoro nei tempi della città della carta, di cui ha curato la copertina, edito dalla Fondazione G. Fedrigoni, *Istituto Europeo di Storia della Carta e delle Scienze Cartarie (ISTOCARTA)*.

Il Manifesto del Bando, come per la precedente edizione, è stato inviato a tutte le principali Università, Biblioteche, Archivi, Musei della Carta, Centri per l'impiego italiani, con l'obiettivo di avvicinarsi ai giovani laureati e agli ambienti ad essi connessi, affinché gli studi in ambito cartario aprano nuovi orizzonti, nuove prospettive storico-tecniche-economiche.

Per maggiori informazioni contattare:

Dr Livia Faggioni

Coordinatrice/Coordinator

Fondazione Gianfranco Fedrigoni

ISTOCARTA

Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie