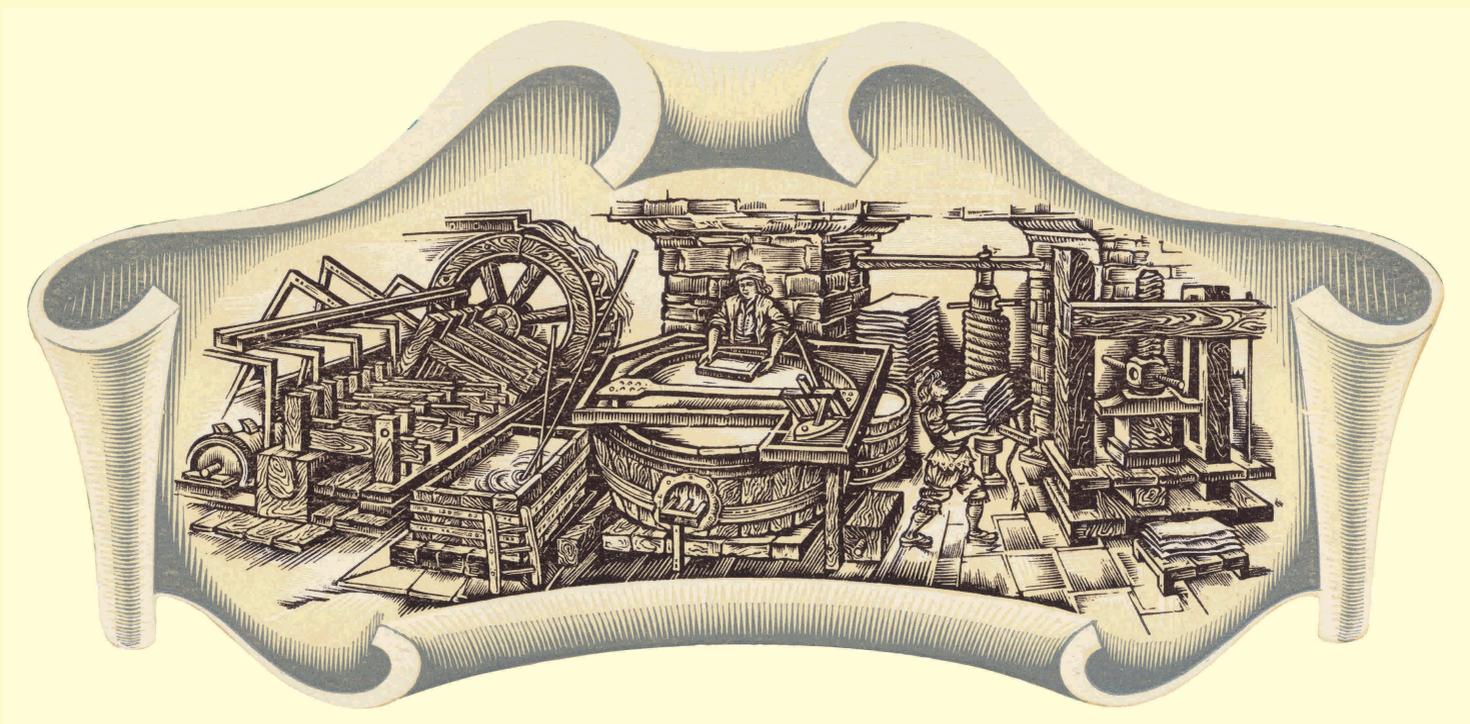


Fondazione Gianfranco Fedrigoni

ISTOCARTA

Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie



Bando di Concorso

PREMIO NAZIONALE BIENNALE

2^a Edizione

La Fondazione Gianfranco Fedrigoni, denominata Istituto Europeo di Storia della Carta e delle Scienze Cartarie (ISTOCARTA), bandisce un premio all'Autore di una tesi di laurea magistrale inedita, particolarmente meritevole, su un argomento attinente alla storia della carta e alle connesse discipline.

1. Candidature ammesse

Possano partecipare al premio i laureati in Italia dal 1 gennaio 2012 al 31 dicembre 2013.

2. Oggetto dell'elaborato

Il premio sarà assegnato all'Autore di una tesi di laurea magistrale inedita sulla storia della carta avente per oggetto alcune delle seguenti tematiche: carte, cartiere, fabbricazione e produzione, uso, commercio della carta, imprenditorialità, occupazione, beni storici, archivistici, archeologici cartari, filigranologia, connesse alla storia delle scienze e della tecnologia cartaria, alla storia dell'industria cartaria, alla storia economica, alla storia dell'arte tipografica, alla storia del libro a stampa, alla bibliologia, alla museologia, alla storiografia cartaria.

3. Premio

Al vincitore del premio verrà assegnata la somma di Euro 5.000,00.

4. Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione deve essere inoltrata entro e non oltre il 31 luglio 2014 (fa fede la data del timbro postale) e deve contenere i seguenti dati del candidato:

- Nome e cognome
- Luogo e data di nascita
- Indirizzo
- Telefono
- E-mail
- Università e Corso di Laurea frequentato
- Titolo della tesi, nome del relatore e data di discussione della tesi
- Voto di laurea conseguito

Alla domanda va allegato l'elaborato, in triplice copia cartacea ed in formato elettronico, che non verrà restituito. I materiali sopraddetti dovranno essere inviati a:

Fondazione Gianfranco Fedrigoni
Istituto Europeo di Storia della Carta e delle Scienze Cartarie
(ISTOCARTA)
Viale Pietro Miliani 31/33
60044 Fabriano (AN)

5. Attribuzione del premio

La Commissione esaminatrice, composta da studiosi e docenti di storia della carta, valutato il livello qualitativo degli elaborati, proclamerà, a suo insindacabile giudizio, il vincitore del premio. La Commissione, se ritiene, sempre a suo insindacabile giudizio, che nessuno degli elaborati esaminati sia meritevole del premio, ha il diritto di non assegnare il riconoscimento stabilito.