



FONDAZIONE GIANFRANCO FEDRIGONI
ISTITUTO EUROPEO DI STORIA DELLA CARTA E DELLE SCIENZE CARTARIE

BIOGRAFIA

EMILIO MACCHIA

VINCITORE PREMIO NAZIONALE BIENNALE

Emilio Macchia è nato a Ravenna nel 1982. Vive e lavora tra Ravenna, Maastricht e Rotterdam. Si è diplomato all'ISIA di Urbino nel 2010 con una tesi di ricerca sul fenomeno dell'editoria clandestina olandese durante la seconda Guerra Mondiale. Al momento è ricercatore presso il dipartimento di design alla



Jan van Eyck Academie di Maastricht, in Olanda. Parallelamente all'attività di ricerca e dello sviluppo di progetti personali, il suo lavoro si concentra prevalentemente nell'ambito della progettazione grafica per l'editoria e nello studio dell'identità visiva e della comunicazione per eventi e istituzioni culturali. Assieme ad Alessandra Carini, Stefano Terigi, Federico Bocchini e Fabio Sbaraglia fonda nel 2010 l'Associazione Culturale Strativari con cui sviluppa progetti di ricerca che hanno portato alla realizzazione di diverse iniziative nel campo delle arti visive tra cui "OFFSET, visioni e manifesti sulla città di Ravenna" e "Fahrenheit 39, festival della ricerca e del design nell'editoria in Italia" di cui è ideatore e direttore artistico. Tiene workshop e conferenze in Italia e all'estero; alcuni suoi progetti sono stati esposti in mostre personali o collettive presso: PrintRoom Rotterdam, Amsterdam zine jam, Budapest design week, Triennale di Milano, Centro arti visive di Pesaro, Between gallery London, Galleria Ninapì Ravenna, Mar Museo d'Arte della città di Ravenna, Limitazioni temporanee Milano, Salone del mobile Milano Jan van Eyck Academie Maastricht, Dizajner ili universali vojnik Belgrado, Zelle arte contemporanea Palermo.